



STATI
GENERALI
RIEVOCAZIONE
STORICA
Forum Internazionale della Rievocazione Storica



FIRENZE - 9 e 10 APRILE 2016

PALAGIO di PARTE GUELFA - PIAZZA DI PARTE GUELFA

SABATO 9 APRILE 2016

Prima sessione

Dialogo tra le istituzioni regionali e nazionali deputate a riconoscere, regolamentare e valorizzare gli aspetti collettivi della Rievocazione storica, nonché le sinergie con gli enti locali ed i protagonisti.

Istituzioni

Seconda sessione

Gli eventi e le manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica. Approfondimento sugli intenti, la dinamica creativa, la tradizione, le modalità operative e gestionali degli eventi.

Relazioni introduttive:

Prof. **Paolo GIULIERINI**, direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli - MANN.



Paolo Giulierini, archeologo, direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli e Conservatore del Museo dell'Accademia Etrusca della Città di Cortona, dove lavora dal 2001. Autore di svariate pubblicazioni e relatore a numerosi convegni in Italia e all'estero, ha maturato una lunga esperienza nella direzione museale e nella gestione dei rapporti tra le diverse istituzioni pubbliche e private.

Giammarino Maurilio Colnago, cultore di storia e civiltà romana

Giammarino Maurilio Colnago, dal 2014 è sindaco del Comune di Aicurzio (MB). Nella sua vita professionale si è occupato di Marketing e Relazioni esterne. La passione per il mondo classico l'ha portato a svolgere un ruolo da protagonista nella manifestazione Natale di Roma, alla quale prende parte da oltre 10 anni nel suo ruolo di Gaio Clinio Mecenate, "ministro della cultura" di Cesare Augusto. Da uomo delle istituzioni ed appassionato di storia e rievocazioni storiche, nel corso di questi anni ha potuto toccare con mano le problematiche inerenti l'organizzazione degli eventi vedendole da entrambi i punti di vista.



Terza sessione

Gli interpreti della Rievocazione Storica: promozione di azioni comuni, valorizzazione delle attività e sostegno allo sviluppo della cooperazione.

Relazioni introduttive:

Prof. Marxiano Melotti, docente Università di Milano Bicocca e Consorzio Universitario Nettuno.

Marxiano Melotti è docente di Metodologia della ricerca archeologica e di Turismo archeologico nel corso di laurea in Scienze del Turismo della Facoltà di Sociologia dell'Università di Milano Bicocca e di Antiche Civiltà del Mediterraneo per il Consorzio Universitario Nettuno. Si occupa delle relazioni di continuità e discontinuità tra mondo antico e società contemporanea, con particolare attenzione per l'uso e il significato dei miti nella nuova cultura mediatica e per la valorizzazione del passato e del patrimonio archeologico. Come sociologo del turismo studia il rapporto tra turismo, world heritage e identità culturali nei processi di globalizzazione e di mediatizzazione e nelle nuove realtà metropolitane.



Dott. Adolfo Morganti, San Marino

Psicologo e psicoterapeuta di professione, è anche studioso, scrittore, editore; attualmente presidente dell'Associazione culturale identità europea, è attivo da tantissimi anni con docenze, pubblicazioni, prestigiosi incarichi e collaborazioni nello studio dell'identità europea e del Medioevo.

Insieme a Franco Cardini nel 1996 ha creato il Centro Studi Nuovo Medioevo della Repubblica di San Marino.



Quarta sessione

Il rapporto tra storia, tradizione, divulgazione, mondo accademico, rievocazione e ricostruzione storica.

Relazioni introduttive:

Prof. Marxiano Melotti, Università di Milano Bicocca e Consorzio Universitario Nettuno

Dott. Adolfo Morganti, studioso San Marino

Prof. Giovanni Brizzi, Professore ordinario di Storia romana presso l'Università di Bologna



Professore ordinario di Storia romana presso l'Università di Bologna, ha insegnato presso gli Atenei di Sassari e di Udine, ed alla Sorbona IV di Parigi. È stato insignito del premio "Mario di Nola" dall'Accademia Nazionale dei Lincei. Per le sue attività di ricerca sulla battaglia del Trasimeno ha ricevuto la cittadinanza onoraria di Tuoro sul Trasimeno. Specialista di storia annibalica e di storia militare antica, è autore di oltre centotrenta pubblicazioni, tra cui otto monografie su personaggi della Roma repubblicana e socio di Accademie e istituzioni storiche. Partecipa come specialista al progetto di valorizzazione dell'itinerario culturale europeo "La Rotta dei Fenici".